**Лангепасское городское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 4»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено** | **Согласовано** | **Утверждаю** |
| Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Н.Алексеева  Протокол заседания ШМО  от «27» августа 2021 г. № 1 | Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В.Глухова  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «31» августа 2021 г. | Директор ЛГ МАОУ «СОШ №4»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.А.Панферова  Приказ от «31» 08 2021 г. №146у |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***по родному языку для 9 К класса***

***на 2021-2022 учебный год***

Количество часов: ***34 (1 ч. в неделю)***

Составитель: ***Алексеева Татьяна Николаевна, учитель русского языка и литературы***

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом и программой: Родной русский язык. Предметная линия учебников под редакцией Александровой О.М. для 5–9 классов. – М.: Просвещение, 2020 г.

г.Лангепас, 2021

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык» для 9 классов разработана на основе:

федерального  государственного  образовательного  стандарта  среднего общего образования утверждена приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (ред. от 29.06.2017 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования». Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол от 31.01.2018 № 2/18).

**Целью** реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Родной (русский) язык» является усвоение содержания предмета «Родной (русский) язык» и достижение учащимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

**Главными задачами** реализации программы являются:

1. воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтѐрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

2. совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

3. углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения учебного предмета, курса обучающиеся должны знать, уметь, использовать в практической деятельности и повседневной жизни, что позволяет разрабатывать основной инструментарий и необходимые контрольно-измерительные материалы для оценки степени достижения запланированных результатов.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Личностные результаты*** | ▪ понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;  ▪ осознание эстетической ценности родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;  ▪ достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| ***Метапредметные результаты*** | ▪ владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  ▪ применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;  ▪ коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.  ▪ представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;  ▪ понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  ▪ усвоение основ научных знаний о родном языке;  ▪ освоение базовых понятий лингвистики. |
| ***Предметные результаты*** | ▪ совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;  ▪ понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;  ▪ использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;  ▪ расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознанной взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;  ▪ формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а так же многоаспектного анализа текста;  обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширения объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;  ▪ овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета, приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных, письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;  ▪ формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческая ценность. |

**Характеристика основных видов деятельности учащихся**

**(на уровне учебных действий)**

Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Определяют границы предложений, расставляют знаки препинания.

Анализируют фрагменты текстов, определяют их функционально-смысловой тип речи. Овладевают сведениями о структуре текстов-рассуждений. Пишут сочинения на заданную тему, по заданному началу или окончанию, по иллюстрации картины. Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение по картине А. Куинджи «Берёзовая роща».

Совершенствуют навыки поискового/просмотрового и изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах изученных синтаксических конструкций. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов.

Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.

**Учебно-методический комплекс**

**1. Основная литература:**

О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая  Русский родной язык (учебное пособие для общеобразовательных организаций) 9 класс

**2. Образовательные электронные ресурсы:**

В условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) возможен переход на дистанционную форму освоения рабочих программ, что предполагает использовать следующие ресурсы:

1. Российская электронная школа - http://resh.edu.ru/

2. Открытая школа - https://2035school.ru

3. Zoom Rooms

4. Discord - https://discord.com/

http://www.pycckoeslovo.ru/ – Репетитор по русскому языку

http://www.standart.edu,ru – Новый стандарт общего образования

http://school-collection.edu.ru/ - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://fcior.edu.ru/ - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

**Индивидуальные особенности обучающихся класса.**

В данном классе 4 учащихся обучались в коррекционном классе начальной школы. Рабочая программа индивидуального обучения составлена в соответствии с учебным планом общеобразовательных учреждений. Ее реализация обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности. Учащиеся получает знания адекватно своим интеллектуальным возможностям и своему состоянию здоровья. Преподавание ведется в условиях коррекционной направленности, с учетом возможностей усвоения программного материала, с учетом специфических затруднений, мешающих получению должного объема знаний и умений, дифференциации учебного материала.

**1 обучающийся.** Работоспособность: неустойчивая, темп выполнения задания средний, не умеет оценивать критично результаты своей работы, объем внимания и концентрация внимания ниже нормы, очень низкий уровень долговременной памяти и наблюдается средний уровень развития кратковременной, низкое понятийное мышление.

Уровень обучаемости: новая информация усваивается с трудом, задания требуют пояснения.

Особенности эмоционально-волевой сферы: мотивация на низком уровне, коммуникативные навыки развиты слабо.

**2 обучающийся.** Работоспособность: неустойчивая, задания выполняет быстро, темп замедляется к концу выполнения заданий. Выполняя задания, размышляет вслух, просит о помощи, если не справляется. При утомлении снижается темп работы, начинает отвлекаться на посторонние темы, не умеет оценивать критично результаты своей работы. Объем внимания и концентрация внимания в норме.

Уровень обучаемости: скорость обучения средняя, инструкцию понимает не сразу, нуждается в ее повторении. При необходимом объеме помощи, задания может выполнять самостоятельно.

Особенности эмоционально-волевой сферы: мотивация на среднем уровне, коммуникативные навыки развиты.

**3 обучающийся.** Работоспособность: неустойчивая, задания выполняет медленно, инструкцию понимает не сразу, нуждается в ее повторении. Выполняя задания, размышляет вслух, просит о помощи, если не справляется. При утомлении снижается темп работы, начинает отвлекаться на посторонние темы, не умеет критично оценивать результаты своей работы. Ниже нормы объем и концентрация внимания. Кратковременная память на уровне ниже нормы и низкий уровень развития долговременной памяти. Низкое понятийное мышление.

Уровень обучаемости: скорость обучения низкая, новая информация усваивается с трудом, задания требуют пояснения. Особенности эмоционально-волевой сферы: мотивация на среднем уровне, коммуникативные навыки развиты.

**4 обучающийся.** Работоспособность: неустойчивая, при утомлении снижается темп работы, начинает отвлекаться на посторонние темы. Задания выполняет медленно. Выполняя задания, размышляет вслух, просит о помощи, если не справляется. Инструкцию понимает не сразу, нуждается в ее повторении. Не умеет оценивать критично как проявления своих личностных качеств, так и результаты своей работы. Объем внимания немного ниже нормы, концентрация внимания в норме. Средний уровень развития кратковременной и низкий уровень развития долговременной памяти. Низкое понятийное мышление.

Уровень обучаемости: скорость обучения низкая, новая информация усваивается с трудом, задания требуют пояснения. Особенности эмоционально-волевой сферы: мотивация на среднем уровне, коммуникативные навыки развиты.

**Педагогические технологии, используемые при обучении детей с ОВЗ:**

- обучение в сотрудничестве;

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению

- здоровьесберегающие технологии

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| 1 | Язык и культура | 12 час. |
| 2 | Культура речи | 10 час. |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст | 12 час. |

**Расписание учебного времени**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Распределение учебного времени** | **Общее кол-во часов** |
| 1. | Всего часов по учебному плану | 34 |
| 2. | Количество часов в неделю | 1 |
| 3. | Запланировано на 1 четверть | 8 |
| 4. | Запланировано на 2 четверть | 8 |
| 5. | Запланировано на 3 четверть | 10 |
| 6. | Запланировано на 4 четверть | 8 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | **Наименование разделов и тем** | **Формы организации учебных занятий** | **Домашнее задание** |
| **план** | **факт** |
| **Раздел 1. Язык и культура (12 часов)** | | | | | |
| 1 |  |  | Отражение в русском языке культуры и истории русского народа | Ведут беседу – дискуссию о русском языке как зеркале национальной культуры и истории народа. | §1, упр. 7 |
| 2 |  |  | Ключевые слова русской культуры. | Знают примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческую значимость. | § 2, упр. 14 |
| 3 |  |  | Крылатые слова и выражения в русском языке | Приводят примеры крылатых слов и выражений из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. | § 3, упр. 27 |
| 4 |  |  | Развитие русского языка как закономерный процесс | § 4, упр. 38 |
| 5 |  |  | Основные тенденции развития современного русского языка | Истолковывают развитие языка как объективный процесс. Имеют общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке  Обсуждают процесс развития русского языка. | § 5, упр. 47 |
| 6 |  |  | Новые иноязычные заимствования в современном русском языке | § 6, упр. 56 |
| 7 |  |  | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке | § 7, упр. 59 |
| 8 |  |  | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке | § 7, упр. 65 |
| 9 |  |  | Переосмысление значений слов в современном русском языке | § 8, упр. 70 |
| 10 |  |  | Переосмысление значений слов в современном русском языке |  | § 8, упр. 74 |
| 11 |  |  | Стилистическая переоценка слов в современном русском языке |  | § 9, упр. 77 |
| 12 |  |  | Стилистическая переоценка слов в современном русском языке |  | § 9, упр. 82 |
| **Раздел 2. Культура речи (10 час.)** | | | | | |
| 13 |  |  | Орфоэпические нормы современного русского литературного языка | Осознают важность нормативного произношения. Активные процессы в области произношения и ударения. | § 10, упр. 92 |
| 14 |  |  | Активные процессы в области произношения и ударения. | Ориентируются в орфоэпических словарях.  Различают омографы, использовать ударение как маркёр смысла слова, знать о постоянном и подвижном ударении в именах существительных; именах прилагательных и глаголах. | § 10, упр. 98 |
| 15 |  |  | Лексические нормы современного русского литературного языка | Определяют речевую избыточность слова. Различают тавтологию и плеоназм.  Выполняют задания по теме: «Современные толковые словари». Ориентируются в толковых словарях.  Различают типичные грамматические ошибки. Истолковывают и определяют вид связи – управление. Конструируют словосочетания по типу управления. | § 11, упр. 104 |
| 16 |  |  | Трудные случаи лексической сочетаемости | § 11, упр. 113 |
| 17 |  |  | Грамматические нормы современного русского литературного языка | § 12, упр. 116 |
| 18 |  |  | Грамматические нормы современного русского литературного языка | § 12, упр. 122 |
| 19 |  |  | Речевой этикет в деловом общении | Истолковывают и определяют этические нормы и правила этикета Интернет-дискуссии и Интернет-полемики. | § 13, упр. 131 |
| 20 |  |  | Речевой этикет в деловом общении | § 13, упр. 132 |
| 21 |  |  | Правила сетевого этикета | § 14, упр. 138 |
| 22 |  |  | Правила сетевого этикета | § 14, упр. 139 |
| **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 час.)** | | | | | |
| 23 |  |  | Русский язык в Интернете | Участвуют в беседе - дискуссии о правилах информационной безопасности при общении в социальных сетях. | § 15, упр. 143 |
| 24 |  |  | Русский язык в Интернете | § 15, упр. 151 |
| 25 |  |  | Виды преобразования текстов. | § 16, упр. 160 |
| 26 |  |  | Разговорная речь. Анекдот, шутка | Составляют аннотацию, конспект, схему для предоставления информации.  Выполняют анализ текста.  Выполняют задания по теме «Разговорная речь. Анекдот, шутка». | § 17, упр. 166 |
| 27 |  |  | Официально – деловой стиль. | § 18, упр. 169 |
| 28 |  |  | Деловое письмо. | § 18, упр. 174 |
| 29 |  |  | Научно- учебный подстиль. | § 19, упр. 176 |
| 30 |  |  | Доклад, сообщение | Выполняют работу по созданию очерка(пишут сочинение). | § 19, упр. 180 |
| 31 |  |  | Публицистический стиль. | § 20, упр. 183 |
| 32 |  |  | Проблемный очерк | § 20, упр. 186 |
| 33 |  |  | Язык художественной литературы. | § 21, упр. 191 |
| 34 |  |  | Прецедентные тексты | § 21, упр. 193 |