**Лангепасское городское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 4»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено** | **Согласовано** | **Утверждаю** |
| Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Н.Алексеева  Протокол заседания ШМО  от «27» августа 2020 г. № 1 | Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В.Глухова  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «31» августа 2020 г. | Директор ЛГ МАОУ «СОШ №4»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.А.Панферова  Приказ от 31.08.2020 г. № 119у |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***по родному языку для 6 В класса***

***на 2020-2021 учебный год***

Количество часов: ***34 (1 ч. в неделю)***

Составитель: ***Алексеева Татьяна Николаевна, учитель русского языка и литературы***

Рабочая программа составлена на основании программы по русскому языку для 5–9 классов авт. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. и др. – М.: Просвещение, 2014 г.

г.Лангепас, 2020

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по родному языку для 6 классов разработана в соответствии с требованиями федерального  государственного  образовательного  стандарта  среднего общего образования утверждена приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (ред. от 29.06.2017 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», на основе примерной программы по учебному предмету «Родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также основной образовательной программы основного общего образования ЛГ МАОУ «СОШ № 4».

Её характеризует направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Родной язык».

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Родной язык».

**Целями** изученияучебного предмета «Родной язык» на уровне основного общего образования являются:

1) воспитание гражданина и патриота;

2) формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

3) осознание национального своеобразия русского языка;

4) формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре;

5) воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка;

6) воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;

7) овладение культурой межнационального общения.

**Задачами** изучения учебного предмета «Родной язык» являются:

1) приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа;

2) формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;

3) расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов, что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира;

формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения учебного предмета, курса обучающиеся должны знать, уметь, использовать в практической деятельности и повседневной жизни, что позволяет разрабатывать основной инструментарий и необходимые контрольно-измерительные материалы для оценки степени достижения запланированных результатов.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Личностные результаты*** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;  3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| ***Метапредметные результаты*** | 1) владение всеми видами речевой деятельности:  аудирование и чтение:  адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);  владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;  адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);  способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;  овладение приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;  умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;  говорение и письмо:  способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);  умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;  владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;  осуществление речевого самоконтроля в процессе учебой деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;  2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др. );  3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |
| ***Предметные результаты*** | 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;  2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;  4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;  5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;  7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;  8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;  9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |

**Характеристика основных видов деятельности учащихся**

**(на уровне учебных действий)**

Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Определяют границы предложений, расставляют знаки препинания.

Анализируют фрагменты текстов, определяют их функционально-смысловой тип речи. Овладевают сведениями о структуре текстов-рассуждений. Пишут сочинения на заданную тему, по заданному началу или окончанию, по иллюстрации картины. Используя материалы раздела, собственные материалы, а также информацию о художнике и его картине в Интернете, пишут сочинение по картине А. Куинджи «Берёзовая роща».

Совершенствуют навыки поискового/просмотрового и изучающего чтения. Анализируют тексты с точки зрения содержания, смысловой структуры, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу речи, а также с точки зрения особенностей использования в текстах изученных синтаксических конструкций. Овладевают фоновыми знаниями, имеющими значение для общекультурного развития и понимания учебных текстов.

Анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.

**Учебно-методический комплекс**

**1. Основная литература:**

О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая  Русский родной язык (учебное пособие для общеобразовательных организаций) 6 класс

**2. Образовательные электронные ресурсы:**

В условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) возможен переход на дистанционную форму освоения рабочих программ, что предполагает использовать следующие ресурсы:

1. Российская электронная школа - http://resh.edu.ru/

2. Открытая школа - https://2035school.ru

3. Zoom Rooms

4. Discord - https://discord.com/

Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» http://www.gramota.ru

Крылатые слова и выражения http://slova.ndo.ru

Культура письменной речи http://www.gramma.ru

Мир слова русского http://www.rusword.org

Основные правила грамматики русского языка http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm

Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» http://www.ropryal.

**Индивидуальные особенности обучающихся класса.**

В 6 В классе 25 обучающихся. 4 обучающихся на индивидуальном обучении. Базовый уровень усвоен всеми учениками. Анализ проведенных диагностических работ позволяет заключить, что недостаточно усвоены следующие орфограммы: безударные гласные в корне слова, падежные окончания имен существительных. Учащиеся испытывают затруднения в постановке запятой между однородными членами предложения. Недостаточно отработаны практические навыки орфографического, морфемного, фонетического, синтаксического разборов. Контингент учащихся неоднороден: высокий уровень мотивации к предмету имеют 32% , низкий – 12%. В связи с чем в основе организации работы на уроках – уровневая дифференциация, индивидуальный подход.

**Педагогические технологии, используемые при обучении детей с ОВЗ:**

- обучение в сотрудничестве;

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению

- здоровьесберегающие технологии

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| 1 | Язык и культура | 13 час. |
| 2 | Культура речи | 11 час. |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст | 10 час. |

**Расписание учебного времени**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Распределение учебного времени** | **Общее количество часов** |
|
| 1. | Всего часов по учебному плану | 34 |
| 2. | Количество часов в неделю | 1 |
| 3. | Запланировано на 1 четверть | 8 |
| 4. | Запланировано на 2 четверть | 8 |
| 5. | Запланировано на 3 четверть | 10 |
| 6. | Запланировано на 4 четверть | 8 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | **Дата** | | **Наименование разделов и тем** | | **Формы организации учебных занятий** | **Домашнее задание** |
| **план** | **факт** |
| **Раздел 1. Язык и культура (13 часов)** | | | | | | | |
| 1 |  | |  | | Из истории русского литературного языка | Из истории русского литературного языка | § 1,  упр. 6(2) |
| 2 |  | |  | | Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка | Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка | § 1,  упр. 10 |
| 3 |  | |  | | Диалекты как часть народной культуры | Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. | § 2,  упр. 16 |
| 4 |  | |  | | Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. | Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. | § 2,  упр. 18(2) |
| 5 |  | |  | | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. | § 3,  упр. 23 |
| 6 |  | |  | | Причины заимствований | Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке. | § 3,  упр. 26 |
| 7 |  | |  | | Особенности освоения иноязычной лексики | Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. | § 4,  упр. 34 |
| 8 |  | |  | | Современные неологизмы | Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. | § 5, упр. 39 |
| 9 |  | |  | | Группы современных неологизмов | Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. | § 5, упр. 44 |
| 10 |  | |  | | Отражение во фразеологии истории и культуры народа | Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.). | § 6, упр. 49 |
| 11 |  | |  | | Национально-культурная специфика русской фразеологии. | Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.). | § 6, упр. 51 |
| 12 |  | |  | | Современные фразеологизмы | Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.). | § 7, упр. 56 |
| 13 |  | |  | | **Проверочная работа № 1** (представление проектов,  результатов исследовательской работы) |  |  |
| **Раздел 2. Культура речи – 11ч** | | | | | | | |
| 14 |  | |  | | Стилистические особенности произношения и ударения | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные). | § 8, упр. 65 |
| 15 |  | |  | | Нормы произношения отдельных грамматических форм | Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение | § 9, упр. 71 |
| 16 |  | |  | | Нормы произношения отдельных грамматических форм | Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение | § 9, упр. 74 |
| 17 |  | |  | | Синонимы и точность речи | Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов. | § 10, упр. 82 |
| 18 |  | |  | | Антонимы и точность речи | Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов. | § 11, упр. 93 |
| 19 |  | |  | | Лексические омонимы и точность речи | Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи. | § 12, упр. 102 |
| 20 |  | |  | | Особенности склонения имен собственных | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая – стакан чаю);склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи. | § 13, упр. 111 |
| 21 |  | |  | | Нормы употребления имен существительных | Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. | §14, упр. 120 |
| 22 |  | |  | | Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений | Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).  Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. | § 15, упр. 133 |
| 23 |  | |  | | Речевой этикет | Речевой этикет  Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия‚ утешения. | § 16, упр. 145 |
| 24 |  | |  | | **Проверочная работа № 2** (представление проектов,результатов исследовательской работы) |  |  |
| **Раздел 3. Речь. Текст 10 ч** | | | | | | | |
| 25 |  | |  | | Эффективные приемы чтения | Эффективные приёмы чтения | § 17,  упр. 151 |
| 26 |  | |  | | Этапы работы с текстом | Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. | § 18,  упр. 157 |
| 27 |  | |  | | Тематическое единство текста | Текст, тематическое единство текста | § 19,  упр. 163 |
| 28 |  | |  | | Тексты описательного типа | Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение. | § 20,  упр. 170 |
| 29 |  | |  | | Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина. | Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина. | § 21,  упр. 176 |
| 30 |  | |  | | Научный стиль речи. Словарная статья | Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. | § 22,  упр. 184 |
| 31 |  | |  | | Научное сообщение. Устный ответ | Публицистический стиль. Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа | § 23,  упр. 191 |
| 32 |  | |  | | Виды ответов | Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Язык художественной литературы. Язык художественной литературы. Описание внешности человека. | § 24,  упр. 198 |
| 33 |  | |  | | **Проверочная работа № 3**  (представление проектов,  результатов  исследовательской работы) |  |  |
| 34 |  | |  | | Закрепление изученного материала |  |  |